



النساء فى فضاء الإنترنت



تمارين الختام والمراجعة

الحكواتيات

**INSTITUTE FOR
WAR & PEACE REPORTING**



© 2019– Institute For War And Peace Reporting

<https://iwpr.net/>



نَسَبُ الْمُصَنَّفِ - الترخيص بالمثل 4.0 دولي

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ar>

المحتويات

٥	١ الحكايات
٦	إدارة التمرين

باب ١

الحكواتيات

- الأهداف: هذا التمرين الحركي سيساعدكن على رفع مستوى نشاط و طاقة المشاركات والمحافظة على تركيز وإهتمام المجموعة. يقدم هذا التمرين إستراحة من المحتوى التدريب التقني، وفي الوقت عينه هو مرتبط بمواضيع الأمن الرقمي.
- الطول: 10 إلى 15 دقيقة (وفقاً لحجم المجموعة)
- الشكل: تمرين
- مستوى المهارة: أساسي
- المعرفة المطلوبة:
- غير ضرورية
- جلسات/تمارين ذات صلة:
- قصتها مع التكنولوجيا^١
- المواد اللازمة:
- كراسي (تحديداً أقل بعدد واحد كرسي عن عدد المشاركات)

^١<https://vrr.im/c865>

إدارة التمرين

١. إسألن المشاركات إن كنّ يعرفن لعبة "سلّة الفاكهة" (إن كنّ لا يعرفنها، يمكننا سؤالهن عن لعبة "الكراسي") - إشرحن لهن أن هذه اللعبة نسخة معدّلة بإدخال اللمسة النسوية إليها.
٢. ربّين الكراسي على شكل حلقة وأطلبين من المشاركات الجلوس عليها - يفترض أن يكون عدد الكراسي أقل بعدد واحد كرسيّ عن عدد المشاركات وبالتالي ستبقى مشاركة واحدة واقفة.
٣. زودن كل مشاركة بإسم امرأة بارزة في مجال التكنولوجيا أو العمل النسوي (الخيار يعود لكنّ) - يمكننا حتى إستخدام أسماء النساء ذاتها التي تحدّثن عنها في جلسة قصتها مع التكنولوجيا. زودن المشاركات عدّة بالاسم ذاته.
٤. إشرحن للمشاركات من هن الحكواتيات - هن نساء يجمعن النساء حولهن ليخبرن ويسردن قصصاً وحكايات - وقلن لهن أنهن معاً سيشتكلن مجموعة حكواتيات يتبادلن قصصهن الخاصة!
٥. إبدأن التمرين بقصة (من نسج الخيال) عن بعض النساء المتخصصات في عالم التكنولوجيا اللواتي يردن تكريمهن:
- في كل مرة يبيى على ذكر اسم من أسماء هؤلاء النساء، سيتوجب على المشاركات اللواتي زودتهن بإسمها أن يغيّرن مقاعدهن بسرعة (المشاركة التي كانت واقفة يمكنها أن تحاول إيجاد كرسي فارغ لتجلس عليه). المشاركة التي تبقى واقفة سيتوجب عليها الإستمرار في إختراع بقية الحكاية إلى أن تذكر ميسرة الجلسة اسم آخر فتغيّر المشاركات مقاعدهن مجدداً. في حال ذكرت ميسرة الجلسة كلمة "حكواتية" خلال القصة، فهذا يعني أنه سيتوجب على الجميع الوقوف بسرعة وتغيير المقاعد.
٦. كررن الخطوات المذكورة أعلاه مرّات عدّة إلى أن ترد أسماء كل النساء أو إلى أن تحصل كل مشاركة على فرصة سرد جزء من الحكاية.